



## ¿CÓMO LLEVÉ A CABO MI PROYECTO DEL NIVEL 1?

### 0. FASE LATENTE: Proyección y ajustes

**Objetivo:** Bosquejar idea inicial de proyecto, socializarla e ir implementando ajustes necesarios.

1. Presentación Proyecto Piloto
2. Presentación mentora
3. Presentación Secretario General GBUCh
4. Equipo GBP

### 1. FASE DESPEGUE: Investigación y desarrollo

**Objetivo:** Construir la base teórica sobre la cual elaborar el material de estudio para GBP.

1. Revisión bibliográfica: Doctrina de la Creación (Berkhof, Stam, Walters, Keller).
2. Revisión bibliográfica: Arquitectura y teología (Daelemans, Rae, otros).
3. Elaboración del material de estudio.
4. Elaboración de la encuesta de evaluación.

### 2. FASE FINAL: Aplicación y evaluación

**Objetivo:** Estudiar el material en cada grupo de GBP de la Región de Valparaíso.

1. Enviar el material de estudio y encuesta de evaluación al equipo de GBP para que se utilicen en las reuniones de octubre.
2. Dirigir un grupo de GBP usando el material de estudio.



### OBJETIVOS DE MI PROYECTO

- Objetivo general:

Ayudar a los profesionales a conectar sus labores diarias en el trabajo con Dios y su orden creado, por medio de reconocer el material de la creación con el cual trabajan.

- Objetivos específicos:

1. Comprender los conceptos de creación primera, segunda y tercera desde el relato del primer capítulo de Génesis.
2. Reconocer el material de la creación segunda que el profesional maneja en las labores de su trabajo.

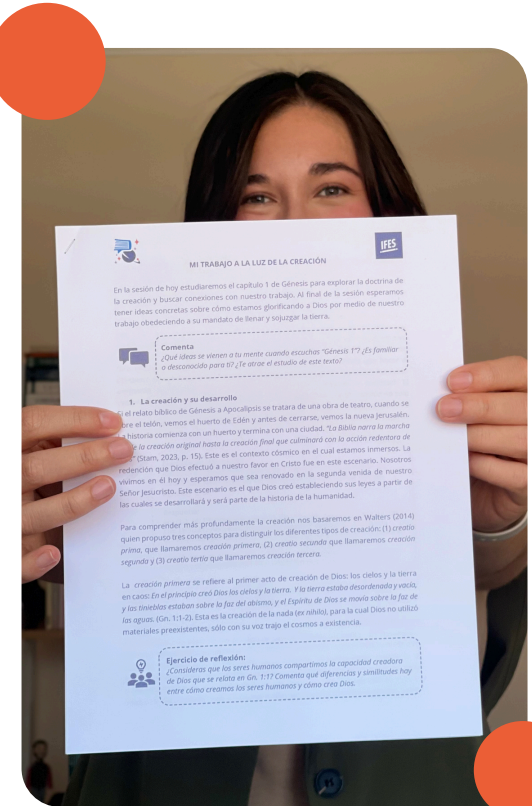
✉ moirajamett@gmail.com  
☎ +56975188446

🌐 [www.ifesworld.org/es](http://www.ifesworld.org/es) 🌐 [www.lci.ifesworld.org/es/](http://www.lci.ifesworld.org/es/)

📘 IFES

📷 @ifesworld

Iniciativa Logos y Cosmos



Moira Jamett

MI TRABAJO  
A LA LUZ DE LA  
CREACIÓN

## ¿QUÉ ESTAMOS LOGRANDO COMO ILC?

La Iniciativa Logos y Cosmos (ILC) equipa a jóvenes cristianos académicos a liderar proyectos en sus universidades para despertar la curiosidad y el asombro por la teología y las ciencias y por la Palabra de Dios y por el mundo de Dios. Ofrecemos formación, tutoría y financiamiento a nuestros participantes, conocidos como “catalizadores” para que lleven a cabo proyectos en colaboración con sus movimientos nacionales. La ILC es un programa quinquenal de IFES que está trabajando en América Latina y en África Francófona y que empezó en 2020.

### Más de 30 profesionales identificaron el material de la creación con el que trabajan

Por ejemplo: Un ingeniero que se dedica a diseñar estrategias de abastecimiento de combustible principalmente trabaja hidrocarburos líquidos. Además, trabaja con la proporción justa de metales, polímeros, arena y una gran cantidad de otros componentes que dan forma a la tecnología del computador y teléfono, que son sus principales herramientas de trabajo.



## “CAMBIA A LA UNIVERSIDAD Y CAMBIARÁS AL MUNDO” - CHARLES HABIB MALIK

El futuro de las interacciones sanas entre las ciencias y la teología se verá influenciado en cierta medida por las experiencias de los estudiantes de las universidades seculares en todo el mundo.

### TESTIMONIOS

Me animó aprender que fuimos creados para administrar lo que Dios creó, que creamos a partir de lo que Él ya ha hecho, y que Él crea a través de nosotros.

- Diego, Kinesiólogo

Me anima a agradecer por las cosas que Dios nos ha dado. Que ninguna tarea es demasiado grande o pequeña, pues Dios está enmascarado en cada una de ellas.

- Natalia, Peluquera

Este estudio me anima a confiar en que Dios trabaja en medio de nosotros aún en trabajos difíciles. Sin importar lo que hagamos, hagámoslo para el Señor en quien confiamos y quien sostiene toda la humanidad.

- Noemí, Enfermera



## APRENDIZAJES

### A través de mi proyecto...



Podemos identificar el material de la creación en todo tipo de trabajo porque **no hay conflicto entre ciencia y teología.**



Hay mucho valor en cada labor de nuestro trabajo porque cada una de ellas es **un acto creacional donde Dios está plenamente implicado.**



Dios está a cargo del mundo, sin embargo, **lo ha puesto en nuestras manos para cultivarlo.**